

Programma di Religione: Classe Seconda (tutti gli indirizzi):

Argomento 1 “Gesù Cristo”

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>Valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano. Conoscere le principali fonti cristiane e non cristiane.</p>	<p>Accostare correttamente la figura di Gesù distinguendo la componente storica, letteraria e teologica, nei principali testi sia cristiani non cristiani.</p> <p>Attenzione alle fonti dirette ed indirette.</p> <p>Leggere, nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del cristianesimo delle origini</p> <p>Cogliere la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana</p>	<p>Comprendere il valore e la portata storico-culturale della figura di Gesù, Rendersi conto, alla luce della rivelazione cristiana, del valore del messaggio cristiano: Relazione interpersonali alla luce del messaggio e dell'esempio di Cristo: autenticità, onestà, amicizia, fraternità, accoglienza, amore, perdono, aiuto ecc.</p> <p>Accostare i testi e le categorie più rilevanti del Nuovo Testamento: Messia, regno di Dio, amore, mistero pasquale; scoprirne le peculiarità dal punto di vista storico, letterario e religioso.</p> <p>Approfondire la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche</p>

Argomento 2 “Il Cristianesimo”

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>Valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza degli eventi legati alla predicazione di Gesù, e dei suoi discepoli fino ai Padri della Chiesa. Approfondire gli aspetti storico-culturali e religiosi del cristianesimo delle origini.</p> <p>Le grandi figure storiche e religiose dei primi secoli.</p>	<p>Accostare correttamente i testi del Nuovo Testamento distinguendo la componente storica, letteraria e teologica dei principali testi, riferendosi eventualmente anche alle fonti classiche.</p> <p>Leggere, nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del cristianesimo. In ambito storico, artistico, culturale</p> <p>Cogliere la valenza delle azioni, dei pensieri e scelte morali di grandi personaggi cristiani, valutandole alla luce della proposta cristiana</p>	<p>Rendersi conto, alla luce della rivelazione cristiana, del valore delle testimonianze di grandi figure come gli Apostoli, i martiri, i padri apostolici, i padri della Chiesa.</p> <p>Dove possibile approccio ai testi, accostandoli alle categorie più rilevanti del Nuovo Testamento: Messia, regno di Dio, amore, mistero pasquale; scoprirne le peculiarità dal punto di vista storico, letterario e religioso.</p> <p>Approfondire la conoscenza dei grandi personaggi storici, la loro contestualizzazione nel contesto storico culturale dal primo secolo al medioevo.</p>